ISTITUTO COMRENSIVO DI SAVIGNANO SUL RUBICONE

PLESSO “GIULIO CESARE”

**Percorso: “PROFESSIONE COLOR DESIGNER”**

Il progetto di seguito illustrato è rivolto agli alunni delle classi della Scuola Secondaria di primo grado, che parteciperanno in piccoli gruppi eterogenei formati da 6/12 alunni.

**STRUTTURA DEL PROGETTO**

Il progetto si articolerà in 4 incontri della durata di un’ora ciascuno a cadenza settimanale, che indicativamente potrebbe essere la **1^ o la 2^ ora del giovedì**

Durante ogni incontro i ragazzi verranno impegnati in diverse attività finalizzate alla realizzazione di un book progettuale.

1° incontro–nozioni pratiche sull’utilizzo del colore come elemento progettuale che permette di:

* Modificare la percezione delle proporzioni
* Fornire indicazioni segnaletiche ed orientative
* Condizionare e soddisfare le esigenze cognitivi ed emozionali di chi utilizza gli ambienti

Studio preliminare delle soluzioni cromatiche per gli spazi della scuola, attraverso l’uso del cerchio cromatico, mazzette colori, matite e pennarelli

2° e 3° incontro – applicazione delle soluzioni cromatiche per gli ambienti della scuola attraverso l’utilizzo di un software di ritocco fotografico.

4° incontro – elaborazione di un book per la presentazione grafica del progetto eseguito

**OBIETTIVI DEL PROGETTO**

-Creare nuove relazioni tra alunni frequentanti classi diverse attraverso un lavoro di cooperazione da svolgere all’esterno dell’aula.

- Potenziare le capacità di attenzione e comprensione creando un collegamento tra la realtà che ci circonda ed alcuni aspetti di materie curriculari come la geometria, la tecnologia, il disegno tecnico ed artistico, ovvero ***“ mettendo in pratica la teoria”***.

-Sviluppare le abilità pratiche e le conoscenze informatiche attraverso l’utilizzo del computer

- Dare spazio alla creatività individuale attraverso l’espressione grafica.

Il progetto si propone quindi come attività interdisciplinare in quanto unisce nozioni e competenze riconducibili alle materie scolastiche:

* Disegno tecnico, disegno in scala ---------------------------------------------------------- tecnologia
* Utilizzo software di ritocco fotografico---------------------------------------------------- informatica
* Realizzazione e lettura di legende --------------------------------------------------------- geografia
* Rappresentazione degli spazi e degli arredi attraverso colori e collage ----------arte

Per la realizzazione del progetto si rende necessario

* la disponibilità di un’aula con banchi e almeno due computer con collegamento internet
* materiale di consumo di facile reperimento quale: fogli di carta lucida, carta millimetrata, cartoncini, pennarelli, matite colorate, riga e squadre, fotocopie

Visto il tema trattato (il colore), sarebbe opportuno stampare a colori i lavori realizzati, se possibile attraverso la stampante della scuola, in alternativa la proponente provvederà personalmente alle stampe.