ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAVIGNANO SUL RUBICONE

**PLESSO “Giulio Cesare”**

**PERCORSO DIDATTICO**

**Percorso**

**DIVINA EDITORIA**

**Tema proposto**

La Commedia di Dante.

**Struttura del percorso**

Il percorso, di seguito illustrato, è rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di primo grado. In particolare, dato l’argomento, destinatari di esso sono i ragazzi delle classi seconde. Per la realizzazione si è pensato ad un massimo di 8 partecipanti, sarà favorito il lavoro in piccoli gruppi.

Durante gli incontri i ragazzi saranno impegnati in varie attività.

Innanzitutto il lavoro prenderà avvio con un breve preambolo su Dante, la sua vita, la Commedia e l’importanza della stessa. Si comincerà poi dalla progettazione di alcune pagine di un proprio libro, sino alla realizzazione vera e propria.

Durante il nostro percorso si affronteranno varie tappe del mondo ultraterreno raccontato: dagli oscuri cerchi dell’Inferno si attraverseranno le sette cornici del Purgatorio, sino all’arrivo ai cieli del Paradiso e all’ineffabile visione. Saranno proposti agli alunni alcuni momenti particolari del viaggio dantesco.

L’organizzazione dell’attività si può così sintetizzare: lettura di alcuni versi tratti dall’opera, spiegazione e comprensione degli stessi, a seguire progettazione e realizzazione della pagina del libro inerente all’argomento affrontato. Tali pagine, ispirate ai passi trattati dell’opera, saranno costituite da brani scritti sotto forma di riassunti, vignette o fumetti; il tutto corredato da un’elaborazione artistica.

In fase di progettazione, si darà spazio a tutte le idee che agli alunni verranno in mente, si cercherà di stimolare e incentivare la loro creatività tenendo conto dell’obiettivo finale.

Il focus sarà sui personaggi, sui loro sentimenti e le emozioni, come essi possono essere messi a confronto con il presente. Saranno estrapolate e fatte proprie alcune frasi celebri del libro.

Se si avrà la possibilità, un gruppo di alunni realizzerà tre cartelloni inerenti alle varie Cantiche da appendere lungo i corridoi della scuola.

**Durata**

Il percorso si articolerà in cinque incontri, della durata di due ore ciascuno, a cadenza settimanale.

**Obiettivi del percorso**

* Imparare a progettare un lavoro;
* Stimolare la creatività;
* Intraprendere nuove relazioni e saper cooperare con coetanei di altre classi;
* Sviluppare la manualità e la precisione nello svolgimento del compito;
* Imparare concetti divertendosi;
* Incrementare il proprio lessico con parole nuove e intraprendere la scrittura di un breve testo creativo.

**Attività interdisciplinare**

Il percorso si propone come attività interdisciplinare in quanto unisce nozioni e competenze relative alle seguenti materie:

* *Italiano*. Apprendere qualche nozione della Commedia e alcuni versi famosi. Riuscire ad elaborare delle sintesi di passi dell’opera avvalendosi un buon linguaggio e di una valida struttura sintattica.
* *Arte*. Elaborare delle pagine creative del libro mettendo in pratica le proprie abilità artistiche. Sarà possibile disegnare sulle pagine, realizzare dei collages o dei mosaici con tessere di carta. Le rappresentazioni artistiche saranno naturalmente inerenti alla parte testuale della pagina stessa.

**Strumenti utili**

Per la realizzazione del percorso è necessaria un’aula con un piano di lavoro su cui appoggiarsi. Tra i materiali di facile consumo si annoverano: cartoncini bianchi e colorati, matite colorate, pennarelli e tempere, materiali di riciclo adatti all’inserimento in pagine di libro, vecchi giornali, colla stick e colla vinilica.