

## Un modello didattico con al centro **GLI ALUNNI**

- *Learning by doing*: assetto organizzativo e didattico basato sulla dualità "progettazione-laboratorio", "ideazione-realizzazione", costruito su un continuo lavoro che va dalla progettazione (teoria) alla verifica laboratoriale (pratica).
- Ogni indirizzo di studio si avvale del contributo di arte e scienza applicata determinante per sviluppare contestualmente sia capacità artistiche, sia competenze tecniche.
- Gli obiettivi della nostra didattica sono: offrire rappresentazioni multiple della realtà; attivare e sostenere pratiche riflessive; favorire la costruzione di conoscenza in modo collaborativo.

## **SPAZI e LABORATORI** della scuola

- Laboratori di informatica e di tecnologie musicali attrezzati con hardware e software di ultima generazione
- Laboratorio audiovisivi e multimediale
- Aule di musica insonorizzate per attività solistiche e d'insieme
- Auditorium
- Biblioteca scolastica funzionale allo studio e alla ricerca, dedicata, in particolare, a documentare la storia dell'arte e delle arti applicate (aderente al Servizio Bibliotecario Nazionale)
- Aula Magna con impianto audio, video e pianoforte mezza coda

## E tante altre **ATTIVITÀ**

- Percorsi per l'accoglienza e l'inclusione
- Corsi pomeridiani in preparazione agli esami per le certificazioni linguistiche Cambridge-PET e FIRST
- Soggiorni di studio all'estero
- Teatro a scuola
- Scuola di cinema ed educazione ai media
- Partecipazione decennale a prestigiosi concorsi nazionali e internazionali in ambito artistico e musicale
- Concerti, master class e collaborazioni con le realtà musicali importanti del territorio (Orchestra Maderna e Conservatori di musica della regione).

## **MICROSTAGE**

Prenotarsi per il **Liceo Artistico** compilando il modulo sul sito della scuola.

Per il **Liceo Musicale** telefonare al numero 339 8769413 oppure inviare una mail a: [orientamento@liceocanovaforli.edu.it](mailto:orientamento@liceocanovaforli.edu.it)

## **OPEN DAY ONLINE**

**sabato 28 novembre**

**sabato 12 dicembre**

Occorre prenotarsi mediante il modulo sul sito della scuola.

## **CONTATTI**

Forlì, via Livio Salinatore, 17  
telefono 0543 26264  
[www.liceocanovaforli.edu.it](http://www.liceocanovaforli.edu.it)  
[didattica@liceocanovaforli.edu.it](mailto:didattica@liceocanovaforli.edu.it)

Segui la nostra pagina Facebook  
**@liceoartisticoemusicalecanova**

Instagram **Liceo\_Canova\_Forli**



Liceo  
**Artistico e Musicale**  
Antonio Canova  
Forlì

QUESTA SCUOLA E' BELLISSIMA

- Architettura e Ambiente
- Arti figurative
- Design
- Audiovisivo e Multimediale
- Musicale
- Scenografia
- Corso Serale



Liceo Artistico

Orario settimanale Liceo Artistico

AREA BASE

ANNO	
Lingua e letteratura italiana	
Lingua e letteratura straniera	
Storia e geografia	
Storia	
Filosofia	
Matematica *	
Fisica	
Scienze naturali **	
Chimica ***	
Storia dell'arte	
Discipline grafico pittoriche	
Discipline geometriche	
Discipline plastiche e scultoree	
Laboratorio artistico	
Area di Indirizzo	
Potenziamento di inglese*	
Potenziamento di spagnolo*	
Potenziamento di coding*	
Potenziamento musicale*	
Scienze motorie e sportive	
Religione / Alternativa	
Totale ore	

♦Nuova opzione

Biennio		Triennio		
1°	2°	3°	4°	5°
4	4	4	4	4
3	3		3	3
2	2			
		2	2	2
		2	2	2
3	3	2	2	2
		2	2	2
2	2			
		2	2	
3	3	3	3	3
3	3			
3	3			
3	3			
3	3			
		12	12	14
2	2			
2	2			
2	2			
2	2			
2	2	2	2	2
1	1	1	1	1
34	34	35	35	35

Scenografia

Percorso di apprendimento propedeutico alla pratica scenica (relativa a teatro, cinema, televisione e spazi espositivi), attraverso le principali tecniche grafico-pittoriche, plastiche, geometriche e multimediali.

AREA DI INDIRIZZO

ANNO	
Laboratorio di scenografia	
Scenotecnica	
Discipline progettuali	
Totale ore	

Triennio		
3°	4°	5°
5	5	7
2	2	2
5	5	5
12	12	14

\* con Informatica al primo biennio  
\*\* Biologia Chimica, Scienze della Terra  
\*\*\* Chimica dei materiali

Design industriale  
Design Oreficeria

Metodi e conoscenze per progettare e realizzare oggetti d'arredo e d'uso di alta qualità funzionale ed estetica. sviluppando e alimentando un rapporto costante fra creatività del singolo e conoscenza di tecniche e materiali.

AREA DI INDIRIZZO

ANNO	
Laboratorio del design	
Laboratorio modellazione	
Laboratorio prototipazione	
Discipline progettuali	
Totale ore	

Triennio		
3°	4°	5°
6	6	8
6	6	6
12	12	14

\* con Informatica al primo biennio  
\*\* Biologia Chimica, Scienze della Terra  
\*\*\* Chimica dei materiali

Liceo Musicale

Il Liceo Musicale Statale di Forlì, unico in Romagna, rappresenta l'incontro tra Arte, Musica e Scienza, coniugando l'apprendimento tecnico e pratico della Musica allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura, attraverso gli aspetti dell'esecuzione, interpretazione e composizione.

Il Liceo prevede un ricco curriculum di studi finalizzato alla formazione integrata degli ambiti umanistico, linguistico, artistico e musicale, aperto alla sperimentazione di nuovi percorsi interdisciplinari, per la prosecuzione degli studi universitari verso ogni indirizzo e verso i corsi accademici di Alta Formazione Musicale dei Conservatori Statali. Discipline strumentali attivate nell'anno scolastico in corso: Pianoforte, Chitarra, Violino, Canto, Flauto, Contrabbasso, Percussioni, Violoncello, Tromba, Clarinetto, Sassofono, Oboe. Il corso è quinquennale e strutturato in 32 ore settimanali. Lo studente eseguirà, interpreterà e comprenderà, con lo studio del primo e del secondo strumento, opere di epoche, generi e stili diversi, parteciperà ad insiemi vocali e strumentali ed utilizzerà le principali tecnologie elettroacustiche ed informatiche relative alla musica.

Orario settimanale Liceo Musicale

ANNO	
Lingua e letteratura italiana	
Lingua e letteratura straniera	
Storia e geografia	
Storia	
Filosofia	
Matematica *	
Fisica	
Scienze naturali **	
Storia dell'arte	
Esecuzione e interpretazione***	
Teoria, analisi, composizione***	
Storia della musica	
Laboratorio di musica d'insieme***	
Tecnologie musicali	
Scienze motorie e sportive	
Religione / Alternativa	
Totale ore*	

Biennio		Triennio		
1°	2°	3°	4°	5°
4	4	4	4	4
3	3	3	3	3
3	3			
		2	2	2
		2	2	2
3	3	2	2	2
		2	2	2
2	2			
2	2	2	2	2
3	3	2	2	2
3	3	3	3	3
2	2	2	2	2
2	2	3	3	3
2	2	2	2	2
2	2	2	2	2
1	1	1	1	1
32	32	32	32	32

♦Possibilità di laboratorio artistico

\* con Informatica al primo biennio  
\*\* Biologia Chimica, Scienze della Terra  
\*\*\* Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto da art. 13C.8

Architettura e Ambiente

Percorso di sviluppo di capacità artistiche e competenze tecniche relative a disegno architettonico e progettazione di spazi per preparare lo studente a gestire processi progettuali e operativi fornendo ottime basi per proseguire gli studi di Architettura in ambito universitario.

AREA DI INDIRIZZO

ANNO	
Laboratorio di architettura	
Laboratorio modellistica	
Laboratorio tecnologie materiali	
Discipline progettuali	
Totale ore	

Triennio		
3°	4°	5°
6	6	8
3	3	4
3	3	4
6	6	6
12	12	14

\* con Informatica al primo biennio  
\*\* Biologia Chimica, Scienze della Terra  
\*\*\* Chimica dei materiali

Arti figurative

Percorso didattico-formativo che favorisce l'acquisizione dei metodi specifici di ricerca e produzione artistica e la padronanza di linguaggi e tecniche per formare un artista completo, con idee, creatività, competenze e formazione culturale sul patrimonio artistico nazionale e internazionale.

AREA DI INDIRIZZO

ANNO	
Laboratorio della figurazione	
Discipline progettuali pittoriche	
Totale ore	

Triennio		
3°	4°	5°
6	6	8
6	6	6
12	12	14

\* con Informatica al primo biennio  
\*\* Biologia Chimica, Scienze della Terra  
\*\*\* Chimica dei materiali

Audiovisivo e Multimediale

Percorso in cui vengono approfondite le discipline legate all'arte e alla comunicazione audiovisiva e multimediale, attraverso la conoscenza degli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali ed i relativi aspetti espressivi e comunicativi.

AREA DI INDIRIZZO

ANNO	
Laboratorio audiovisivo e multimediale	
Discipline audiovisive e multimediali	
Totale ore	

Triennio		
3°	4°	5°
6	6	8
6	6	6
12	12	14

\* con Informatica al primo biennio  
\*\* Biologia Chimica, Scienze della Terra  
\*\*\* Chimica dei materiali